

المخربة المعيشية للمعلمات القائمات على تدريس طالبة كفيفه في مدرسة من مدارس التعليم الثانوي في البحرين

أ. د. منى صالح الانصارى
كلية التربية الرياضية والعلاج الطبيعي
جامعة البحرين
msalansari@uob.edu.bh

أ. د. محمد مقداد
قسم علم النفس
كلية الآداب - جامعة البحرين
mokdad@hotmail.com

أ. آمال الجنيد
مدرسة مدينة حمد الثانوية للبنات
وزارة التربية - مملكة البحرين

الخبرة المعيشية للمعلمات القائمات على تدريس طالبة كفيفة في مدرسة من مدارس التعليم الثانوي في البحرين

أ. د. مني صالح الأنصاري

كلية التربية الرياضية والعلاج الطبيعي
جامعة البحرين

أ. د. محمد مقداد

قسم علم النفس
كلية الآداب - جامعة البحرين

أ. إمال الجنيد

مدرسة مدينة حمد الثانوية للبنات
وزارة التربية - مملكة البحرين

الملخص

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة الخبرة المعيشية للمعلمات اللائي درسن طالبة كفيفة في مدرسة مدينة حمد الثانوية للبنات بالبحرين. وبما أن وزارة التربية والتعليم في البحرين قد شرعت في تطبيق سياسة دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في مدارس العاديين، يكون من المفيد دراسة الخبرة المعيشية للمعلمات اللائي يدرسنون ذوي الاحتياجات الخاصة مع العاديين في فصول الدمج المختلفة. تم القيام بهذه الدراسة باستخدام المنهج الكيفي الفينومينولوجي اعتماداً على المقابلات المعمقة التي أجريت مع ثمان معلمات من درسن الطالبة الكيفية طول المرحلة الثانوية. وقد تبين أن خبرة المعلمات تتمحور حول ثلاثة أنواع من العواطف هي الخوف والقبول والإعجاب حيث تكون البداية بالخوف. وبعد فترة من الزمن يتتحول الخوف إلى القبول ومنه إلى الدهشة والإعجاب. وقد تمت مناقشة هذه النتائج في ضوء عدد من نظريات علم النفس كنظرية التعويض لألفريد أدلر ونظرية الموهبة ونظرية التعود.

الكلمات المفتاحية: الخبرة المعيشية، أساليب الدمج، المنهج الفينومينولوجي

The Lived Experience of Teachers Teaching a Blind Student at a Secondary School in Bahrain

Prof. Mohammed Mokdad

College of Arts
University of Bahrain

Prof. Mona S. Al-Ansary

College of Physical Education & Physiotherapy
University of Bahrain

Amaal Al-Junaid

Hamad Town Secondary Girls School
Ministry of Education - Bahrain

Abstract

This study aims to investigate the experience of teaching a blind student, lived by teachers in the girls' secondary school of Hamad Town, Bahrain. It was carried out to shoulder the inclusion experience that was initiated by the Bahraini Ministry of Education in the seventies of the last century. The sample of this study comprised eight female secondary teachers. who have taught the blind student for three years of secondary school. The study was qualitative in nature and used a phenomenological approach. In-depth, unstructured interviews were conducted to elicit the essence of the experience of teaching a blind student in a normal class. The interviews revealed three emotions (themes): fear, acceptance and then surprise. These results were discussed in the light of various psychological theories such as Adler's theory of compensation, theory of creativity, and theory of habituation.

Key words: the lived experience, inclusion, phenomenological method.

الخبرة المعيشية للمعلمات القائمات على تدريس طالبة كفيفة في مدرسة من مدارس التعليم الثانوي في البحرين

أ. د. منى صالح الأنصاري
كلية التربية الرياضية والعلاج الطبيعي
جامعة البحرين

أ. د. محمد مقداد
قسم علم النفس
كلية الآداب - جامعة البحرين

أ. إمال الجنيد
مدرسة مدينة حمد الثانوية للبنات
وزارة التربية - مملكة البحرين

المقدمة

لقد تبني مثلاً ٩٦ بلداً في مؤتمر أقامته اليونسكو في سلامنكا (Salamanca) بأسبانيا في العام ١٩٩٤م، “ميثاق سلامنكا”. وهو التقرير الذي تبني بوضوح فكرة الدمج في التربية. يُعرف الدمج في التربية بأنه تعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في مدارس العاديين. بدلاً من تدريسيهم في المدارس الخاصة بإعاقتهم، وقد بين سملتر وأخرون أن الدمج يعني الاحتفاظ بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في فصول الطلبة العاديين ومدارسيهم، وتزويدهم بكل ما يحتاج إليه تعليمهم من خدمات (Smelter, et al. 1994). إلى جانب ما جاء في تقرير سلامنكا، فقد أكد عدد من الباحثين على أهمية عملية دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في مدارس الطلبة العاديين، وبينوا أن الأطفال يستفيدون منه الكثير من المهارات والمعارف والقيم والاتجاهات (Ainscow & Cesar, 2006; Smeets, 2007; Meijer, 2004).

على الرغم من أن كثيراً من الباحثين قد بينوا أهمية الدمج ودوره في اكتساب ذوي الاحتياجات الخاصة الكثير من المهارات، فإن باحثين آخرين قد بينوا أن كثيراً من المعلمين لا يزالون يحملون اتجاهات سلبية نحوه (Migyanka, et al. 2005; Cook et al, 2007; Nimante Migyanka, et al. 2010; Parasuram, 2006 & Tubeple, 2010). فقد بين ميقيانكا وأخرون (2005) أن أسباب هذه الاتجاهات السلبية هي أن المعلمين يعتقدون أن الدمج يأخذ الكثير من وقتهم، وأنهم لم يدرِّسوا التدريب الكافي على تدريس فصول الدمج. لا يختلف دمج الأطفال المكفوفين عن دمج الأطفال الآخرين من ذوي الاحتياجات الخاصة. ولكن تكون تجربة الدمج ناجحة للطلبة المكفوفين، لا بد من توفر الإمكانيات الضرورية لعملية الدمج. وقد بينت أورسيني جونز أن خاتم التجربة مرهون بهدى توفر الإمكانيات

التي تبعث على النجاح بما في ذلك الأستاذة المؤهلون والقادرون على تدريس هؤلاء الأطفال (Orsini-Jones, 2009).

وفي البحرين، فقد تم خوض تجربة دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في مدارس الطلبة العاديين منذ أكثر من ثلاثين سنة. ففي العام ١٩٧٩م، قامت وزارة التربية والتعليم بدمج الطلبة الذين يعانون من الإعاقة الجسدية بمدارسها. ولقد تم تهيئه المبني الدراسي بالتسهيلات التي تساعدهم على التنقل والحركة كالمنحدرات والمصاعد الكهربائية والمرافق العامة. وفي العام ١٩٩٢م تبنت وزارة التربية والتعليم تجربة دمج الطلبة بطيئي التعلم والتاخر الدراسي وصعوبات التعلم في المدارس الحكومية العادية إلى جانب أقرانهم الطلبة العاديين. بالإضافة إلى ذلك، أولت وزارة التربية والتعليم اهتماماً بالطلبة الذين يعانون من الإعاقة السمعية وذلك بدمجهم في مدارسها، وعملت لإخراج التجربة، على تأهيل الكوادر التعليمية بالكفايات الالزمة لتعاملهم مع ضعاف السمع، وتوفير السمات الطبية للطلبة المحتاجين. وفي العام ٢٠٠٠م، قامت الوزارة بتبني تجربة دمج أطفال متلازمة داون والخلاف العقلي البسيط القابلين للتعلم في المدارس الحكومية حيث صدر قرار وزاري بالدمج الجزئي الذي يقصد به أن يتم دمج الطالب ذي الاحتياجات الخاصة في مادة دراسية أو أكثر مع زملائه الأسوياء داخل الفصول الدراسية العادية لأن قدرة هذا الطالب وإمكاناته لا تسمح له بالدمج الكلي داخل الصف ليدرس جميع المواد أما باقي المواد الدراسية فأن التلميذ يدرسها مع معلم التربية الخاصة المعبد إعداداً جيداً لذلك.

يعتبر التدريس من أكثر الوظائف التي يعتمد النجاح فيها على مهارات التواصل بين أطراف العملية التربوية: المعلم والمتعلم. وكما هو معروف، فإن عملية التواصل ذات جوانب عديدة، منها ما يتعلق بالمرسل ومنها ما يتعلق بالمستقبل ومنها ما يتعلق بالرسالة نفسها. وفيما يخص الأمر المتعلقة بالمستقبل، فإن رؤيته لما يدور في البيئة الصحفية ككل، ليستطيع استقبال ما يسعى المرسل إلى إيصاله له بغير أمراً مهماً. وفي الحقيقة، فإن الطالب المبصر لن يجد صعوبة في الربط بين ما يراه وما يسمعه وما يشعر به خلال شرح المعلم في الفصل، ولكن الطالب الكفيف سيعتمد فقط على ما يسمعه وما يشعر به لتعويض ما لا يمكن رؤيته.

والعلم متى ما انتبه جيداً إلى الطالب الكفيف يستطيع أن يعيشه عن معظم ما قد يفوته ما لا يستطيع رؤيته. وذلك من خلال تعديل أساليب الشرح والتركيز على المفروع أو المحسوس أكثر من التركيز على المرئي. ومن جهة أخرى من خلال بناء جسر من التواصل

الظاهر والخفي بينه وبين الطالب الكفييف ليتأكد من أن الرسالة تصله كاملة.

إن تدريس طالب كفييف مع الطلاب العاديين في صف واحد خيرة قد لا يعيشها معظم المعلمين. وبما أن أحد الباحثين (أ.ج.) مديرية لمدرسة تضم بين طلابها طالبتين من ذوات الإعاقة البصرية، إحداهن معاقة بصريا بالكامل والأخرى معاقة بصريا جزئياً، فقد تم التفكير في دراسة الخبرة المعيشية للمعلمات اللائي قمن بتدريسهما. وقد اختار الباحثون إحداهن وهي الطالبة (ح) في الصف الثالث الثانوي الأدبي من جهة لأنها طالبة كفييفه بالكامل. ومن جهة أخرى، لأنها طالبة متميزة، على الرغم من العدد الكبير للطلاب في الشعبة التي تدرس فيها هذه الطالبة (٣٧ طالبة). إذ احتلت المركز الأول في التخصص الأدبي على مستوى المدرسة كلها.

ومن الدراسات التي أجريت بهدف معرفة الخبرة المعيشية لعلمي الدمج، دراسة هالاند (Haaland, 2011) التي هدفت إلى فهم الخبرة المعيشية لعلمي المرحلة المتوسطة الذين يدرسون أطفال صعوبات التعلم في مدارس العاديين . استخدم الباحث المقابلة نصف المنظمة مع عينة من المعلمين بلغ عدد أفراها عشرين معلماً، وقد توصلت الدراسة إلى أن خبرة المعلمين في تدريس أطفال صعوبات التعلم في مدارس العاديين تتشكل من خمسة مفاهيم هي: التحديات التي تواجه المعلم وهو يدرس فصول الدمج، والإعداد التربوي الضعيف للمعلمين، والرغبة في إيجاد الوقت الكافي الذي يمكن من تحقيق التعاون بين معلمي فصول الدمج والأخصائيين، والرغبة في توفير بيئة آمنة لأطفال صعوبات التعلم. ودراسة سوكار (Sueker, 2011) التي هدفت إلى فهم الخبرة المعيشية لعلمي المرحلة الثانوية في تدريس المهووبين المدمجين في فصول العاديين باستخدام المقابلة العمقة. وقد بينت النتائج التي تم التوصل إليها أن الخبرة المعيشية لعلمي المهووبين في فصول الدمج تتشكل من ثلاثة مفاهيم هي أولاً، أن المعلمين لم يتلقوا الإعداد التربوي الكافي الذي يمكنهم من تدريس المهووبين، وثانياً، أن الدورات التدريبية التي كانوا يتلقونها كانت فعالة في أدائهم المهني، وثالثاً، أن الحاجة إلى التدريب المنظم المستمر في موضوع تعليم المهووبين كانت ماسة. إلى جانب ما قد سلف، فإن دراسة ويلي (Wiley, 2011) هدفت إلى فهم كيف يختار معلمو التربية الخاصة في المستوى الابتدائي هويتهم كمعلمي تربية خاصة باستخدام المقابلة العمقة. بينت النتائج أن خبرة المعلمين تتشكل من أربعة مفاهيم هي أولاً، الرغبة في تحسين حياة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وثانياً، الرغبة في تحسين البيئة الاجتماعية لمدارس التربية الخاصة الابتدائية، وثالثاً، أهمية الولوج إلى مجال التربية الخاصة بمستوى عالٍ

من النقاوة في النفس، وأخيراً، أهمية النمو المهني في مجال العمل. وفي دراسة أخرى، قام بها كاسي وآخرون (Casey et al., 2009) مع ٢٥ معلماً من معلمي اللغة في المرحلة الثانوية خلصت إلى ضرورة إحداث تغيير في الإعداد التربوي للمعلم خاصة من يدرس فصول الدمج. معلم واحد فقط من أفراد العينة بين أنه قد حصل على التدريب المناسب، أما باقي المعلمين فقد بينوا أن التدريب الذي حصلوا عليه سواء في مرحلة الدراسات العليا أو ما قبلها كان مجرد دروس نظرية حول أنواع الإعاقة المختلفة ولا يتضمن أيه ممارسات عملية تفيد الفصول التي يدرسوها. وأنهم جميعاً مستعدون لإحداث أي تعديل في أساليب التدريس التي يمارسونها لخدمة ذوي الإعاقات المختلفة. وفي دراسة أخرى، قام بها ريدناك وآخرون ببينت أن الخبرة المعيشة لـ معلمي الدمج كان محورها الرئيس هو شكوى المعلمين من أنهم لم يكونوا معدين للإعداد التربوي الكافي لتدريس فصول الدمج. وقد أوصى الباحثون بضرورة أن تركز الجهود في الإعداد التربوي على اتجاهات المعلمين نحو ذوي الإعاقات المختلفة، وعلى المعارف المتعلقة بالمهارات المرتبطة بالتكيف الفعال مع التلميذ ذوي الإعاقات (Ryndak et al., 2008).

مشكلة الدراسة

كثير من الدراسات التي تم إجراؤها حول خبرية دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في مدارس العاديين بيّنت أن المعلمين يعتقدون أنهم لا يملكون المعرف الكافية والمهارات المناسبة والدعم المطلوب لتدريس فصول الدمج بالصورة السليمة (Hammeken, 2007; Hammond, 2007; Ingalls, 2004; Elhoweris & Alsheikh, 2006; Idol, 2009). كما بيّنت دراسات أخرى أن مستوى الضغط الذي يشعر به المعلمون وهم يدرّسون هذه الفصول يزداد بصورة كبيرة لأنهم يدركون أن حاجات ذوي الاحتياجات الخاصة متنوعة وقد لا يكونون قادرين على إشباعها (Hammond & Ingalls, 2004; Jones, et al. 2007). أخذًا بعين الاعتبار هذه المعطيات، يكون من الضروري معرفة الخبرة المعيشة لـ معلمي فصول الدمج للقيام بـ أي إصلاح أو تدخل يساهم في إيجاد التجربة. لقد بيّنت دراسات الهاوثورن التي قادها عالم النفس الأمريكي جورج إلتون مايو في ثلاثينيات القرن النصف، أن الاهتمام بمعرفة خبرات العاملين يعمل على زيادة الانتاج، ويرفع الروح المعنوية للأفراد، كما يعمل على زيادة دافعيتهم ورغبتهم في العمل (Mayo, 1933).

وبالتالي، فإن التركيز على الخبرة المعيشة للمعلمين القائمين بتدريس ذوي الاحتياجات

ال الخاصة عامة، والمكفوفين خاصة ضروري في هذا الوقت بالذات. ومن الضروري للمسؤولين أن يكونوا على علم بالخبرات المعيشية للمعلمات المشاركات في تجارب الدمج المختلفة لعرفة ما يجب القيام به خلأه هؤلاء العلماء لإخراج هذه التجارب، وإن خايل ما يختبره العلماء قد يكون من أهم العوامل التي تقف في طريق خاجها.

أهداف الدراسة

يتمثل الهدف الرئيس لهذه الدراسة في فهم الخبرة المعيشية للمعلمات القائمات بتدريس الطالبات المكتوفات الدراسات في مدارس العاديين. ومحاولة معرفة مم تتشكل هذه الخبرة، وما هي مكوناتها الرئيسية.

أسئلة الدراسة

تسعى الدراسة الحالية إلى الإجابة عن السؤال الآتي: ما هي الخبرة المعيشية للمعلمات مدرسات الطالبات المكتوفات في فصول الدمج في مدارس العاديين. وقد سئلت المعلمات المشاركات في هذه الدراسة السؤال التالي: (ما خبرتك المعيشة كمعلمة لطالبة كفيفة؟).

مصطلحات الدراسة

لا تتضمن الدراسة الحالية إلا بعض المصطلحات القليلة التي تحتاج إلى التفسير يأتي على راسها:

الخبرة المعيشية

يعرف فان مانان الخبرة المعيشية بأنها "العالم الحي" (Van Manen, 1997). وبعرفها سيمون بانها "كل ما هو حقيقي في حياة الشخصية لفرد من الأفراد" (Seamon, 2002). وفي هذه الدراسة تعني الخبرة المعيشية المكونات المختلفة الوجدانية والنزوعية والفكيرية للتجربة التي يكتسبها الفرد من عملية التدريس.

إجراءات الدراسة: المنهج المستخدم

اعتمد الباحثون في دراسة الخبرة المعيشية على منهج البحث الكيفي (النوعي)

الفيونومينولوجي. ومن خصائص هذا المنهج ما يلي:

أولاً. يختلف المنهج الكيفي عن المنهج الكمي اختلافاً جوهرياً تتجلى أهم مظاهره في الآتي:

١- الافتراضات عن العالم: إذا كان البحث الكمي يفترض وجود حقائق اجتماعية موضوعية منفردة وعزلة عن مشاعر الناس ومعتقداتهم، وبكم من قياسها بأدوات صادقة وثابتة،

فإن البحث النوعي يفترض وجود حقائق اجتماعية ذاتية (كما يراها الناس) وغير عزلة عن مشاعر الناس ومعتقداتهم. ولا يمكن قياسها بالأدوات المتعارف عليها في البحث الكمي.

٢- دور الباحث: إذا كان الباحث الكمي يسعى بقدر المستطاع إلى الانفصال عن الدراسة تاماً للموضوعية، فإن الباحث الكيفي ينغمس في الدراسة التي يجريها. ويعتبر أن مثل هذا الإنعاماج جزء لا يتجزأ من البحث العلمي.

٣- خطوات البحث العلمي: على الرغم من التشابه بين المنهجين في شكل خطوات البحث العلمي (تحديد مشكلة البحث، بحث التراث الأدبي، إجراءات القيام بالبحث، عرض النتائج ومناقشتها)، إلا أن محتوى هذه الخطوات كثيراً ما يكون مختلفاً.

ثانياً. المنهج الفيونومينولوجي من أهم أنواع المنهج الكيفي (النوعي)، وهو ينسب إلى الفيونومينوجيا التي تعني دراسة الموجودات وجعلها تظهر من تلقاء ذاتها وبصف المنهج المعنى الذي يعطيه الأفراد للخبرات التي عاشهوا خاص ظاهرة معينة. أما الفيونومينولوجيا، فهم يركزون على وصف ما هو مشترك بين الأفراد من معنى وهم يختبرون ظاهرة معينة كالفرح أو الحزن أو المعاناة أو غيرها مما يمكن اعتباره خبرات عالمية (Van Manen, 1997; Crotty, 1998). والغرض الرئيس للفيونومينولوجيا هو اختزال الخبرات الفردية نحو ظاهرة ما إلى خبرة تكون قادرة على وصف ما يختبره الأفراد. وقد استخدم هذا المنهج في الكثير من الدراسات التي كانت تسعى إلى دراسة الخبرة وفهمها عموماً (Cashin, 2003; Lorbeer, 2007; Ryndak, et al. 2008; Casey, et al. 2009). لقد بين ميرلوبونتي أن الفيونومينولوجيا هي المنهج الأمثل لدراسة الخبرات المعيشية للأفراد (Merleau-Ponty, 1962).

عينة البحث

شملت عينة البحث ثمانى مدرسات قمن بتدريس الطالبة الكيفية في الصف الثالث ثانوي أدبي بمدرسة مدينة حمد الثانوية للبنات بمملكة البحرين. تم اختيار العينة اختياراً

تطوعياً من خلال النظر في سجلات المعلمات اللواتي قمن بتدريس الطالبة حيث تبين من خلال سجلات المدرسة ومكتب الإرشاد الاجتماعي وقسم التسجيل، أن هناك عدداً يتجاوز الائتني عشرة معلمة قمن بتدريس الطالبة الكفيفة مرة أو أكثر (ويقصد بمرة واحدة أي مقرر دراسي واحد خلال فصل دراسي كامل) خلال الثلاث سنوات التي قضتها هذه الطالبة في مدرسة مدينة حمد الثانوية للبنات. مع العلم أن تخصصات المعلمات تنوّعت بين اللغات (العربية والإنجليزية) والاجتماعيات وعلم النفس والرياضيات والعلوم والمواد التجارية والتربية الأسرية والتربية الإسلامية والتربية البدنية.

تم الإعلان عن هذه الدراسة وفكرتها لجميع معلمات المدرسة اللاتي قمن بتدريس الطالبة الكفيفة في اجتماع ضم جميع معلمات المدرسة. وفي ضوء المعايير التي اقترحها كولاززي (Colazzi, 1978)، والتي تؤكد على ضرورة امتلاك أفراد عينة البحث الخبرة المراد دراستها، والقدرة على التعبير عن هذه الخبرة. تقدمت ٨ معلمات للاشتراك في هذه الدراسة. تراوح سنهن بين ٢٥ سنة و٣٣ سنة (متوسط حسابي بلغ ٢٩,٨ سنة، وانحراف معياري بلغ ٢,٩٤ سنة). تدرس هؤلاء المعلمات اللغة العربية (معلمتان)، واللغة الإنجليزية (معلمتان)، والعلوم (معلمة واحدة) والرياضيات (معلمة واحدة)، والتاريخ والجغرافيا (معلمة واحدة)، والتربية البدنية (معلمة واحدة). وقد تم إعطاء المشاركات فكرة مسبقة عن البحث وطرق جمع البيانات، ونوعية الأسئلة التي ستطرح عليهن. ونوعية المقابلة التي ستتم معهن.

أدوات جمع البيانات

اعتمد الباحثان على المقابلة العمقة المباشرة (وجهًا لوجه) والتي تمت في مكان مغلق خاص. وقد تم التعامل مع المعلومات التي تم الحصول عليها بسرعة تامة. وقد وافقت ٥ منهن على التسجيل الآلي للمقابلة، بينما رفضت باقي المعلمات استخدام التسجيل الآلي. إلى جانب تسجيل المقابلة، قام الباحثون بتدوين الكثير من الملاحظات خلال المقابلات منها تعابير وجههن أثناء المقابلة والحديث عن الطالبة الكفيفة. تمركز المقابلات حول سؤال رئيس وهو (ما خبرتك المعيشة كمعلمة لطالبة كفيفة)، مدعوم ببعض الأسئلة التفصيلية (كيف تتعاملين معها في الصف؟ كيف توصلين المعلومات لها؟ كيف تتأكدين من فهمها للمعلومة؟ ماذا أضافت لك هذه الطالبة من خبرة في الحياة على جميع الأصعدة؟). وقد تمت هذه المقابلات خلال فترة أسبوعين.

نتائج البحث

تم الإطلاع على كل المعلومات والبيانات التي تم جمعها من المعلمات بما في ذلك ما تم تسجيله من ملاحظات أثناء سير المقابلة. وفي ضوء ما قدمه كولازي (Colazzi, 1978) من اقتراحات لتحليل بيانات البحث الفينومينولوجي ومعلوماته (أنظر الجدول رقم ١)، تم التوصل إلى أن الخبرة المعيشة للمعلمات الالاتي قمن بتدريس الطالبة الكيفية. تجسّد في ثلاثة مفاهيم هي أقرب إلى العواطف منها إلى الأفكار. هذه المفاهيم هي:

الجدول رقم (١)

بيان مفهومات كولازي لتحليل نتائج البحث الفينومينولوجي

١.	يقرأ الباحث كل العبارات والجمل التي يقدمها الأفراد في مقابلة أو في غيرها من وسائل جمع البيانات.
٢.	يشكل الباحث معنى أو أكثر من كل عبارة أو جملة يقرؤها
٣.	بعد ذلك يتم تجميع المعاني التي تم الحصول عليها في مفاهيم مختلفة
٤.	من المفاهيم المختلفة التي تم استخلاصها من النتائج، يمكن تكوين صورة شاملة للنتائج التي تم الحصول عليها.
٥.	يناقش الباحث المفاهيم التي توصل إليها مع المشاركين في البحث لعرفة وجهة نظرهم فيها، وإذا ما أكد المشاركون في البحث تلك المفاهيم، فستكون هي خبرة المشاركين في البحث

١. الخوف: أجمعـت جميع المعلمات من عينة الدراسة على شعورهن بالخوف من تجربة التدريس هذه، وبعـضـهن شعـرـنـ بالـخـوـفـ منـ الطـالـبـةـ نفسـهـاـ. معـ مـلـاحـظـةـ أنـ بعضـهنـ اعـتـرـفـ بـأنـهـنـ قدـ أـخـبـرـ مـسـبـقاـ منـ قـبـلـ بـعـضـ الـزـمـبـلـاتـ بـطـرـيـقـةـ التـعـاـمـلـ معـ الطـالـبـةـ الكـيـفـيـةـ "ولـكـنـ أـنـ تـسـمـيـ القـصـةـ شـيـءـ وـانـ تـعيـشـيـ التجـربـةـ شـيـءـ آـخـرـ" وـهـوـ ماـ صـرـحـتـ بـهـ إـحدـىـ المـعـلـمـاتـ. يـقـسـمـ الـخـوـفـ فـيـ تـرـاثـ عـلـمـ النـفـسـ إـلـىـ فـسـمـيـنـ هـمـ الـخـوـفـ الـطـبـيـعـيـ وـالـخـوـفـ الـمـرـضـيـ. يـكـونـ الـخـوـفـ طـبـيـعـيـ إـذـاـ كـانـ مـثـيرـ الـخـوـفـ مـثـيرـ يـبـعـثـ حـقـاـ عـلـىـ الـخـوـفـ. وـيـكـونـ الـخـوـفـ مـرـضـيـ إـذـاـ كـانـ مـثـيرـ لـأـ يـبـعـثـ فـيـ الـوـاـقـعـ عـلـىـ الـخـوـفـ. وـلـكـنـ يـكـتـسـبـ الـفـرـدـ اـكـتـسـابـاـ مـنـ الـبـيـئـةـ الـتـيـ يـتـواـجـدـ فـيـهـاـ. وـفـيـ حـالـةـ مـعـلـمـاتـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ، فـإـنـ الـخـوـفـ طـبـيـعـيـ وـذـلـكـ لـأـنـ مـاـ يـبـعـثـ عـلـيـهـ يـثـيرـ الـخـوـفـ فـعـلاـ. فـالـمـعـلـمـاتـ يـتـواـجـدـنـ فـيـ مـوـقـعـ فـيـهـ مـثـيرـ يـبـعـثـ عـلـىـ الـخـوـفـ باـعـتـارـ أـنـ مـثـيرـ لـمـ يـتـعـودـ عـلـيـهـ. لـمـ يـكـنـ الشـعـورـ بـالـخـوـفـ خـالـصـاـ. بلـ كـانـ فـيـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـحـيـانـ مـتـزـجـاـ بـالـشـفـقـةـ عـلـىـ الـطـالـبـةـ. وـقـدـ بـيـنـتـ الـمـعـلـمـاتـ أـنـهـنـ حـاـولـنـ بـقـدرـ الـمـسـطـطـاعـ أـلـاـ يـبـدـيـنـ لـهـاـ هـذـاـ الشـعـورـ لـمـ أـنـ شـاهـدـنـ عـلـيـهـاـ مـاـ بـيـنـ اـعـتـمـادـهـاـ عـلـىـ النـفـسـ وـتـصـرـفـهـاـ كـمـاـ تـتـصـرـفـ باـقـيـ الـطـالـبـاتـ. تـقـولـ مـعـلـمـةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ "كـنـتـ أـشـفـقـ عـلـيـهـاـ الـدـرـجـةـ أـنـنـيـ فـيـ دـرـسـ (ـالـوـصـفـ)ـ لـأـتـعـمـقـ فـيـ الـشـرـحـ حـتـىـ لـأـ يـتـغـافـلـ أـيـ إـحـسـاسـ بـالـنـفـصـ إـلـىـ نـفـسـهـاـ". وـتـصـفـ مـعـلـمـةـ الـلـغـةـ الـأـجـلـيـزـيـةـ خـبـرـتـهـاـ

فائلة ”في بداية تعاملني معها كنت أشعر بالخوف بسبب عدم خوضي مثل هذه التجربة من قبل ومع استمرار تعاملني معها، ومع مرور الأيام تلاشى هذا الخوف تماماً.“

٢. القبول: أجمعـت المعلمـات من عـينة الـدراسة أـنهـنـ وـبعـد فـترة مـنـ الزـمـنـ (حوالـيـ شـهـرـينـ) تـقـبـلـنـ الطـالـبـةـ، وأـدرـكـنـ أـنـهـاـ لـاـ تـخـتـلـفـ عـنـ باـقـيـ الطـالـبـاتـ، وأـنـهـ لـشـرـفـ عـظـيمـ لـهـنـ أـنـ يـدـرـسـنـ طـالـبـةـ كـفـيـفـةـ ضـمـنـ مـجـمـوـعـةـ الطـالـبـاتـ الـمـبـصـرـاتـ. تـقـولـ مـعـلـمـةـ ”لـمـ أـكـنـ فـيـ بـوـمـ مـنـ الـأـيـامـ أـفـكـرـ أـنـنـيـ أـدـرـسـ طـالـبـةـ غـيرـ قـادـرـةـ عـلـىـ الـابـصـارـ لـأـنـنـيـ كـنـتـ أـصـعـ فـيـ ذـهـنـيـ أـنـ لـلـطـالـبـةـ الـعـاقـفـينـ مـعـلـمـينـ خـاصـيـنـ يـقـومـونـ بـتـدـرـيـسـهـمـ، وـفـيـ أـمـاـكـنـ خـاصـةـ غـيرـ مـدـارـسـ الـعـادـيـنـ“. وـنـذـكـرـ أـخـرـىـ ”كـنـتـ دـوـمـاـ أـحـذـرـ أـنـ تـشـعـرـ طـالـبـةـ بـشـفـقـتـيـ عـلـيـهـاـ حـتـىـ لـاـ أـفـقـدـ عـلـاقـتـيـ الـطـيـبـةـ بـهـاـ، فـانـاـ أـعـرـفـ أـنـ الـكـفـيـفـ يـرـفـضـ أـنـ يـشـفـقـ عـلـيـهـ النـاسـ.“

وـقـدـ بـيـنـتـ الـمـعـلـمـاتـ أـنـ بـعـدـ هـذـهـ التـجـربـةـ صـرـنـ عـلـىـ يـقـيـنـ أـنـ مـاـ يـقـالـ حـولـ تـدـرـيـسـ الـطـالـبـةـ مـنـ ذـوـ الـاحـتـيـاجـاتـ الـخـاصـةـ فـيـ فـصـولـ الـعـادـيـنـ وـمـدارـسـهـمـ الـمـخـلـفـةـ، مـنـ أـنـهـ عـمـلـيـةـ شـافـةـ وـمـحـفـوـفـةـ بـالـخـاطـرـ، هـوـ مـجـرـدـ دـعـاوـيـ تـبـيـزـيـةـ لـاـ تـعـمـلـ عـلـىـ خـدـمـةـ ذـوـ الـاحـتـيـاجـاتـ الـخـاصـةـ، وـأـفـكـارـ نـمـطـيـةـ لـاـ تـيـسـرـ عـمـلـيـةـ التـدـرـيـسـ، وـلـاـ تـعـمـلـ عـلـىـ تـطـوـيرـهـاـ بـتـاتـاـ.

٣. الدهشة والإعجاب: بـيـنـتـ الـمـعـلـمـاتـ دـهـشـتـهـنـ مـنـ الـقـدـرـاتـ الـعـالـيـةـ الـتـيـ تـمـلـكـهـاـ هـذـهـ الـطـالـبـةـ وـكـيـفـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـسـتـوـعـبـ مـاـ قـدـ لـاـ تـسـتـوـعـهـ الـطـالـبـاتـ الـمـبـصـرـاتـ. تـقـولـ إـحدـيـ مـعـلـمـاتـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ ”قـمـتـ بـتـدـرـيـسـهـاـ مـقـرـرـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ (عربـ ٢١٣ـ) الـذـيـ يـعـتـمـدـ عـلـىـ شـرـحـ الـنـصـوصـ الـأـدـبـيـةـ وـالـذـيـ نـعـزـ مـعـظـمـ الـطـالـبـاتـ الـعـادـيـاتـ عـنـ اـسـتـيـعـابـهـ، وـوـجـدـتـ أـنـهـاـ قـادـرـةـ عـلـىـ اـسـتـيـعـابـهـ بـجـدـارـةـ. لـقـدـ أـدـهـلـتـنـيـ هـذـهـ الـطـالـبـةـ شـخـصـيـاـ بـهـاـ تـتـمـتـعـ بـهـ مـنـ قـدـرةـ هـائـلـةـ عـلـىـ اـلـاسـتـيـعـابـ السـرـيعـ لـلـمـادـةـ“. وـفـيـ نـفـسـ الـمـجـالـ تـقـولـ مـعـلـمـةـ التـرـبـيـةـ الـبـدـنـيـةـ ”بـعـدـ أـنـ تـعـودـتـ الـطـالـبـةـ عـلـىـ وـتـعـودـتـ عـلـيـهـاـ، فـاجـأـتـنـيـ فـيـ يـوـمـ مـنـ الـأـيـامـ بـسـؤـالـهـاـ عـنـيـ، فـقـالـتـ: (أـشـلوـنـكـ مـعـلـمـةـ فـاطـمـةـ الـيـوـمـ؟ صـوتـكـ مـوـ عـاجـبـنـيـ الـيـوـمـ مـعـلـمـةـ؟ عـسـىـ مـاـ شـرـ؟) وـفـعـلاـ كـنـتـ فـيـ ذـلـكـ الـيـوـمـ أـعـانـيـ مـنـ التـعـبـ وـالـإـحـسـاسـ بـالـضـيقـ، كـيـفـ وـصـلـ إـحـسـاسـيـ لـهـاـ وـاستـطـاعـتـ أـنـ تـبـيـزـهـ مـنـ نـبـرـةـ صـوتـيـ بـدـوـنـ أـنـ تـرـىـ الـتـعـابـرـ غـيرـ الـلـفـطـيـهـ فـيـ وـجـهـيـ. حـقاـ لـقـدـ وـصـلـ إـلـيـهـاـ ذـلـكـ الـإـحـسـاسـ وـبـسـهـوـلـهـ... سـبـحـانـ اللـهـ“. أـمـاـ مـعـلـمـةـ الـلـغـةـ الـأـجـلـيـزـيـةـ فـتـقـولـ ”لـمـ أـجـدـ صـعـوبـةـ فـيـ تـوـصـيـلـ الـعـلـوـمـ الـشـفـوـيـةـ لـهـاـ، لـكـ أـثـنـاءـ اـسـتـخـدـامـيـ السـرـيعـ لـهـاـزـ الـعـرـضـ (Data Showـ)ـ“، كـنـتـ أـشـعـرـ بـشـيءـ مـنـ الـقـلـقـ جـاهـ ماـ قـدـ تـشـعـرـ بـهـ مـنـ نـقـصـ، إـلاـ أـنـنـيـ كـنـتـ أـبـذـلـ الـجـهـدـ الـكـبـيرـ لـأـصـفـ لـهـاـ مـاـ يـرـأـنـيـ زـمـلـانـهـاـ، وـكـانـتـ لـدـيـهـاـ قـدـرـةـ هـائـلـةـ عـلـىـ التـخـيلـ بـصـورـةـ أـدـهـشـتـنـيـ“.

مناقشة النتائج

تمحور النتائج سالفه الذكر بخصوص خبرة المعلمات في تدريس الطالبة الكيفية في ثلاث عواطف هي الخوف والقبول والدهشة. وهي كما بين كثير من الباحثين (Ekman, 1975; Izard, 1977 & Plutchik, 1980 Basic) بأنها عواطف أساسية (Ekman & Friesen, 1975) لأن التعبير عنها في ملامح الوجه يكون - كما بين (emotions 1975)- واضحا جدا. وقد يكون من السهل إدراكتها في أجزاء وجه الفرد.

أولاً، ما هي طبيعة هذه الخبرات العاطفية؟

١. الخوف: يعرف الخوف في تراث علم النفس الوجداني بأنه الاخراج على عزل الفرد نفسه عن الموقف أو المواقف المزعجة التي تسبب له القلق والتوتر والشعور بعدم الراحة (Frijda, 1986). وتعرفه المعلمات الحاليات بأنه ما يصيب الفرد من رهبة عندما يشعر بعدم الأمان. تقول إحدى المعلمات "الخوف عندي مشاعر من الرهبة لإنني، ولأول مرة في حياتي، أتعامل مع إنسان كفيف، وهي جربة لم أعشها قط في حياتي". وتقول أخرى "كنت اسمع عن هذه الشاعر من قبل المعلمات اللاتي سبقنني في تدريس هذه الطالبة وزميلتها ولكن أن تعيش التجربة وتشعر بالخشية والرهبة، شيء آخر". وعلى الرغم من أن مشاعر الخوف لا يستطيع الإنسان منع حدوثها. "إلا أنني استطعت أن أخفيفها بالإقدام على التجربة بكل قوة وحزم" تعرف إحدى المعلمات. وتذكر أخرى "لولا هذا الإقدام على هذه التجربة، لما استطعت أن أتعامل مع الطالبة، فقد كان من الممكن أن يشناني الخوف، ويعني من التعامل معها بالصورة المطلوبة".

متى يبدأ هذا الخوف؟ يبدأ قبل لقاء الطالبة، لكنه يتلاشى تدريجيا بعد لقائها والتعرف عليها والتقارب منها. وخل محله مشاعر أخرى.

أن خمول هذه المشاعر من الخوف إلى العطف ثم إلى الشفقة أمر طبيعي جدا. مع العلم أن سرعة تغير المشاعر تحكمها الفروق الفردية الموجودة بين المعلمات. لقد تبين للباحثين أن هناك تفاوتا في الفترة التي تفضيها المعلمات مع الإحساس بالخوف، فالبعض ذكرن أنها لا تزيد عن حصتين دراسيتين والبعض الآخر استمر معهن هذا الخوف لأكثر من ضعف تلك الفترة. ولكن أجمعنـت المعلمات من عينة البحث أنه ما أن انتصف الفصل الدراسي حتى اختفت مشاعر الخوف تماما وحلت محلها مشاعر أخرى. وقد أجمعنـت المعلمات أنهن لم يظهـرن للطالبة أيا من هذه المشاعر مراعاة لمشاعرها، حيث توضـح إحدى المعلمات "سألتنـي الطالبة الكيفية:

معلمتى: “أشفقت على في الاختبار الماضي؟” فأجبتها قائلة: لا. فردت: ”الحمد لله لأنني لا أحب أن يشفق علي أحد. فانا حالى من حال زميلانى“.

٢. القبول: ويعنى في تراث علم النفس الوجданى بأنه الاتجاه الإيجابي نحو الشخص (Frijda, 1986). لكنه في خبرات المعلمات من عينة الدراسة، فهو يعني الأخذ والإلتزام. تقول إحدى المعلمات ”بعد مرور حوالي شهر على بداية السنة الدراسية، وبعد أن تبين أن للطالبة (ح) من القدرات والامكانيات ما يجعلها تندمج في الفصل الدراسي وتتكيف مع متطلبات الدراسة، صارت اتجاهاتي نحوها إيجابية مثلها مثل باقي الطالبات.“.

يمكن تفسير كل من مشاعر الخوف التي ألت بالمعلمات لفترة زمنية محدودة، ثم أعقبتها مشاعر القبول في ضوء نظرية التعود (Habituation) التي ترى أن الناس يتعودون على المثيرات الشرطية التي ينكرر تقديمها لهم بحيث تصبح الاستجابة لهذه المثيرات عادية أو ربما تنعدم نهائيا (Groves and Thompson, 1970; Epstein, 1973).

٣. الدهشة والإعجاب: تعرف الدهشة في علم النفس الوجدانى بأنها الاستجابة الناجمة عن انتهاك توقع ما أو اكتشاف جديد ما في المحيط. لكنها في خبرة المعلمات من عينة الدراسة تعنى الإصابة بالخبرة لأمر ما. تقول معلمة اللغة العربية التي تدرس مقررا صعبا نوعا ما بالنسبة للطالبة (ح) لأنه يعتمد على الوصف الحي لمناظر لم ترها في حياتها ”لم أتخيل في حياتي أني سأتعامل مع طالبة كفيفة وستفهم لي من الشرح العام وليس الخاص الموجه لها بالذات. اندھشت وأعجيت بهذه الطالبة منذ تلك المرة“. أن شعور الإعجاب منطقى جدا، والذي يرى تجربة إنسانية مجسدة في هيئة طالبة كفيفة خاھد في دراستها لتناول مكانة متميزة بين زميلاتها المبصرات وتتفوق عليهن وتتقديرن وتحتل المركز الأول، لا شك ترتباھ الدهشة والإعجاب.

إن خول مشاعر المعلمات اللاتي قمن بتدريس الطالبة، هو خول طبيعى من الخوف والشفقة إلى القبول ثم إلى الدهشة والإعجاب، وما ساعد في تحقيق هذا التحول ما يلى:
أ. سمات شخصية الطالبة: لقدر تبيان للباحثين أن الطالبة تتمتع بالكثير من الحصول التي يتسم بها الطالب الموهوب والمتفوق، والتي أشار إليها الكثير من الباحثين (Reis, 1989; Clark, 2002; Renzulli, et al. 2002; and Selby, et al. 2005). ومن أهمها:

- القدرات الحسية وخاصة السمع، هذا ما أكدته المعلمات من عينة البحث عن حدة حاسة السمع وقوتها لدى الطالبة، حيث أنها تركز على صوت المعلمة أثناء الشرح ولكن متى ما ارتفع صوت الطالبات على صوت المعلمة فإنها تلتفت إليهن، وبكل جرأة تطلب منهن

خفض أصواتهن لأنها لا تستطيع التركيز والإإنصات إلى صوت المعلمة. تقول كل من معلمة الرياضيات ولللغة العربية انه أثناء تشكيل المجموعات التعاونية التعلميفي الفصل الدراسي. تبدأ الطالبات بالحركة والكلام الجهري الشيء الذي يصعب عملية الإنصات. فتففف الطالبة لطلب من باقي زميلات الفصل الدراسي -وباحترام كامل- الهدوء حيث أنها لا تستطيع التواصل مع زميلاتها في المجموعة. وما هي إلا لحظات، حتى تقوم طالبات المجموعات الأخرى بخفض أصواتهن مراعاة لشاعر زميلتها.

- القدرات العقلية العالية كالذكاء الحاد والذاكرة القوية والقدرة العالية على التركيز والانتباه طوبل المدى.

- القدرات الوجدانية كإراده القوية والاعتماد على النفس والثقة العالية في النفس.
- القدرات التفاعلية كالقدرة على القيادة والتواصل والجرأة. وهذه الصفات كانت كلها واضحة لدى الطالبة حيث بينت المعلمات من عينة البحث أنهن إذا ما أوكلن إليها مهمة شرح جزء من الدرس لزميلاتها الطالبات من خلال تطبيق إستراتيجية المعلمة الصغيرة، فإنها لا تتردد في القيام بالدور الموكلي إليها بصورة جيدة. تقول معلمة الاجتماعيات "تملك الطالبة من المعلومات الخارجية أكثر مما تملك باقي الطالبات وقد لاحظت ذلك أثناء شرحى للدروس، فعلى سبيل المثال، فقد مكنت الطالبة من استيعاب درس خارطة العالم وحصلت فيه على أعلى درجة في الاختبار". كما بينت المعلمات أن للطالبة القدرة العالية على التواصل مع المعلمات رغم فقدان البصر، وقد مكنت هذه القدرة المعلمات من إيجاد لغة مشتركة بينهن وبين الطالبة الكافية كان أساسها تعابير الوجه التي هي المؤشر على فهمها واستيعابها لما تم شرحه. تذكر معلمة التربية البدنية "كنت أقول لها: إذا لم تفهمي شيئاً ما، ارفعي يدك لأعيده الشرح، لكن إذا فهمت، ابتسمي لأنني لأعرف أن كل شيء على ما يرام".

ب: طريقة تنشئتها الاجتماعية: لقد تبين للباحثين أن طريقة التنشئة الاجتماعية التي تربت في ظلالها الطالبة (ج) جمعت بين الحزم والشفقة. حيث تبين والدة الطالبة أن طالبة كفيفة مثل (ج) لا بد أن تتم الشفقة عليها في المواقف التي تتطلب الشفقة والوقوف إلى جانبها طول الوقت، وخاصة في التربية، وفي الوقت نفسه، لا بد أن يتم التعامل معها بحزم في المواقف التي تتطلب الحزم كما هو الحال في التعليم. وفي هذا السياق، تعرّف إحدى المعلمات أنها أعجبت أيضاً بشخصية الأم بسبب وعيها بأساليب التنشئة الاجتماعية التي تمارس مع ذوي الاحتياجات الخاصة، وما تقدمه من دعم مستمر لابنتها.

ثانياً. ما سبب كل تلك الخبرات:

(١) **الخوف:** بينت المقابلات التي أجريت مع المعلمات، أن ما جعلهن يشعرن بالخوف أمران اثنان هما أولاً: أنهن لم يتدربن على تدريس ذوي الاحتياجات الخاصة، وخاصة المكفوفون. إذا لم تتدرن المعلمات على تدريس ذوي الاحتياجات الخاصة، فكيف لا يخافن من عملية التدريس؟ ثانياً: الكثيرون من الدراسات أشاروا إلى تلقوا التدريب الكافي والفعال على التدريس، فإنهم يقومون بالعمل بكل اقتدار وبدون مخاوف من العمل (Yariv and Coleman, 2005; Dinham, 2007; Geelan, 2003). وثانياً: الخوف من الطالبة نفسها كما سبقت الإشارة إلى ذلك، فقد تكون عدوانية بسبب إعاقتها، أو قد تكون مشاكسة تعويضاً للنقص البصري الموجود عندها. ذلك لأن خبرة بعض المعلمات مع ذوي المشكلات النفسية والسلوكية أن كثيراً منهم يعوضون بالسلوك العدوانى والمشاكسة. في هذا السياق يعتقد الباحثون أن كلاً من الأمرين يعتبران مبررين قوبيين يجعلان الفرد يشعر بالخوف من أن هناك تهديداً ما. لقد بين واطسون مؤسس المدرسة السلوكية - ومنذ فترة طويلة - أن التهديد بالألم أو الاصابة به يسبب الخوف (Watson, 1929).

(٢) **القبول:** كما تبين من المقابلات، أن الأسباب الكامنة وراء مشاعر القبول التي جلت لدى المعلمات من درسن الطالبة، تتلخص في المعرفة. فقد عرف الناس ومنذ القدم أن المجهول غير مقبول بما يمكن أن يحمل من مخاطر وتهديدات. وفي التراث الإسلامي، بين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أن: "الناس أعداء لما جهلو". وعند معرفة ما كان عامضاً ومجهولاً تتغير اتجاهات الناس ومن ثم سلوكياتهم تجاهه. لهذا، فإن المعلمات، عندما تعرفن جيداً على الطالبة الكفيفة، وتتأكدن من أن ما قيل عن ذوي الاحتياجات الخاصة بأنهم مشاكرون ومتعبون ومزعجون غير صحيح ولا جسده معطيات الواقع. تغيرت اتجاهاتهن وسلوكياتهن نحو الطالبة.

(٣) **الدهشة والإعجاب:** وتبيّن أيضاً من المقابلات أن أسباب الدهشة والإعجاب كانت متنوعة، حيث يعتقد الباحثون أن الدهشة نابعة من عدم تصديق المعلمات لما يرونه من هذه الطالبة من قوة عزيمة وإصرار على تحدي إعاقتها ومحاولاتها المستمرة لتساوی مع زميلاتها في الصفة في كل شيء، ومن التفاؤل الذي أجمعوا المعلمات على متع الطالب به وعدم تذمرها من واقعها الذي تعيشه. تقول إحدى المعلمات: "كنت أتواصل مع الطالبة خلال الفصل الدراسي، واستمر التواصل معها -بواسطة الإنترنت- حتى في العطلة الصيفية. وقد كنت جد معجبة بمستواها الرفيع والراقي في التعامل". إن ما بينته المعلمات من خصال وصفات

أحسنن بها أو رأينها في الطالبة (ح) أدت إلى الإعجاب بها وبشخصيتها المتميزة جداً، حيث إنها تثير بإعادة شرح بعض الأجزاء الصعبة في الدرس لزميلاتها وذلك لقدرتها الكبيرة على الاستيعاب، وهو ما أجمع عليه المعلمات اللائي يدرسنها المواد النظرية.

بعد الإشارة إلى أسباب العواطف التي شكلت خبرة المعلمات في تدريس الطالبة الكافية، بتساءل الفرد أن تعود الأسباب إلى عوامل داخلية كالتوقعات والدوافع والإجاهات، أم إلى عوامل خارجية كالثقافة الاجتماعية وتوجه الأسرة؟ في الواقع، تعود الأسباب إلى تفاعل العوامل الداخلية، والعوامل الخارجية معاً في تشكيل هذه العواطف. وفي هذا الصدد، يمكن النظر إلى مثل هذه النتائج تحت ضوء نظرية التنااسب أو عدم التنااسب التي قدمها قراري (Gray, 1982). تشير هذه النظرية إلى شيء مهم جداً وهو مثير العاطفة. إذا جعل هذا المثير الفرد يتوقع ثواباً ما، فستكون العاطفة إيجابية، لكن إذا جعله يتوقع عقاباً ما، فستكون العاطفة سلبية. وعليه، فقد كانت بداية تجربة تدريس الطالبة الكافية عاطفة سلبية هي الموف، وعندما تم التعرف على الطالبة والتقارب منها، أصبحت العاطفة إيجابية وهي الدهشة والإعجاب. وعلى الرغم من أن الدهشة قد لا تدوم طويلاً مقارنة بالعواطف الأخرى كما بين (Frijda, 1986). إلا أنها في حالة هذه الطالبة استمرت طويلاً لأن عملية التعرف على إمكانيات الطالبة المذهلة، لم تتم في ظرف قصير، لذلك استمرت طوال مدة تدريسها.

ولا بد من الإشارة هنا إلى أن تجربة هؤلاء المعلمات في تدريس طالبة كافية عملت على تغيير إجاهاتهن حول تجربة الدمج كلها. فقد بينت بعض المعلمات أنهن كان يحملن إجاهات سلبية تجاهها مثلكن مثل الكثير من المعلمين في البلدان النامية، حيث تبين الدراسات التي أجريت في البلدان النامية حول الدمج أن إجاهات المعلمين والمعلمات سلبية تجاه هذه العملية (Mushoriwa, 2001). والجدير بالذكر أن المعلمات أصبحن ينتظرن بعد هذه التجربة، إلى عملية الدمج نظرة إيجابية، وقد بين أنهن الآن يدركن جيداً ما للعملية من فوائد أهمها تكين الفرد المعاقد، وتنمية الجانب الإنساني عند من يتعامل معه. مع العلم أنه يمكن تفسير ما حدث من تغير في إجاهات المعلمات من الصورة السالبة إلى الصورة الموجبة في ضوء نظرية التناقض المعرفي (Cognitive Dissonance Theory) التي قدمها عالم النفس الأمريكي فستنغر (Festinger 1957) والتي ترى أن الناس عموماً لا يفضلون الكدر الذهني ويشعرون بعدم الراحة عندما يحدث ويسعون إلى التخلص منه بتغيير إجاهاتهم لتنسجم مع السلوك الذي يقومون به. ذلك أن هذه الطريقة هي أيسر الطرق وأسهلهما، كما أنها ليست مكلفة جهداً ووقتاً (Riess & Schlenker, 1977; Festinger &

(Carlsmith, 1959)

وفي الأخير يمكن النظر إلى هذه النتائج من زاوية علم النفس الفردي لألفريد أدلر (Adler) الذي يرى أن مشاعر النقص هي مصدر كل الدفع الإنساني، وأنها القوة التي تحدد سلوكنا. كما أن نمو الفرد ينجم عن محاولات التعويض عن النقص سواءً أكان هذا النقص فعلياً أو افتراضياً. لقد بين أدلر أننا خلال حياتنا، نكون منقادين بالحاجة إلى خواز هذا الشعور بالنقص، وتحقيق مستويات عالية من التطور، وكذلك يعتبر أن مشاعر النقص لا مفر منها، غير أنها ضرورية لأنها مصدر الدافعية إلى المجهود والتطور (Adler, 1930).

التوصيات

يدرج الباحثون هنا بعض التوصيات للمعنيين في وزارة التربية والتعليم (وذلك لاهتمام وزارة التربية والتعليم ومنذ فترة بعملية دمج المعاقين سمعياً وبصرياً وحركياً وبطبيئي التعلم ذوي متلازمة داون). وهي كالتالي:

١. الكشف الدوري عن خبرة المعلمين القائمين بالتدريس في فصول الدمج المختلفة لمعرفة آرائهم فيها وأتجاهاتهم نحوها لتذليل العقبات التي يمكن أن تقف حجر عثرة في طريقهم المهني.
٢. الإعداد التربوي الكافي لعلمي الدمج لتقليل الخوف من خوض خبرة التدريس ورما للقضاء عليه كلياً.
٣. ضرورة أن توجه المجهود في الإعداد التربوي على إتجاهات المعلمين نحو ذوي الإعاقات المختلفة، وعلى المعارف نحو الممارسات الفعالة، وعلى المهارات المرتبطة بالتكيف الفعال مع التلاميذ ذوي الإعاقات.

المراجع

- Adler, A. (1930). *Individual psychology*. In C. Murchison (Ed.). *Psychology of 1930*. (pp. 395- 405) Worcester, MA: Clark University Press.
- Ainscow, M., & César, M. (2006). Inclusive education ten years after Salamanca: Setting the agenda. *European Journal of Psychology of Education*, 21, 231–238.
- Casey, L. B., Byford, J. M, & Borek, J. (2009). The language arts inclusion classroom in an urban setting: How can we prepare secondary educators for this task?. *Journal of Liberal Arts and Sciences*, 13(2), 58-69.

- Cashin, A. (2003). *A Hermeneutic phenomenological study of the lived experience of parenting a child with autism*. Ph. D. Thesis. University of Technology, Sydney.
- Clark, B. (2002). *Growing up gifted* (6th ed.). Upper Saddle River, NJ: Merrill/Prentice.
- Cook, B. G., Cameron, D. L., & Tankersley, M. (2007). Inclusive teachers' attitudinal ratings of their students with disabilities. *The Journal of Special Education*, 40, 230-238.
- Colazzi, P., (1978). *Psychological research as a phenomenologist views it*. In: Valle, R., King, M. (Eds.), *Existential phenomenological alternatives for psychology*. New York: Oxford University Press.
- Crotty, M. (1998). *The foundations of social research. Meaning and perspective in the research process*. Sydney: Allen and Unwin.
- Dinham, S. 2007. The secondary Head of Department and the achievement of exceptional student outcomes. *Journal of Educational Administration*, 45(1), 62-79.
- Ekman, P. & Friesen, W.V. (1975). *Unmasking the face*. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice Hall.
- Elhoweris, H. & Alsheikh, N. (2006). Teachers' attitudes toward inclusion. *International Journal of Special Education*, 27(1), 115-119.
- Epstein, S. (1973). Expectance and magnitude of reaction to a noxious UCS. *Psychophysiology*, 10, 100- 107.
- Festinger, L. (1957) *A theory of cognitive dissonance*. Evanston, IL: Row, Peterson.
- Frijda, N. H. (1986). *The emotions*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Festinger, L. & Carlsmith, J.M. (1959) Cognitive consequences of forced compliance. *Journal of Abnormal Social Psychology*, 58, 203- 210.
- Geelan, D. (2003). Teacher expertise and explanatory frameworks in a successful physics classroom. *Australian Science Teacher's Journal*, 49(3), 22-23.
- Gray, J. A. (1982). *The neuron-psychology of anxiety; an enquiry into the functions of the septo-hippocampal system*. Oxford: Oxford University Press.
- Groves, P. M. & Thompson, R. F. (1970). Habituation; a dual process theory. *Psychological Review*, 77, 419- 450.

- Haaland, L. K. (2011). *A phenomenological study of teachers' experiences of students with learning disabilities in mainstream middle school classrooms*. Dissertation submitted to graduate faculty of the school of education. North central University, Prescott Valley, Arizona.
- Hammeken, P. A. (2007). *A teacher's guide to inclusive education: 750 strategies for success*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Hammond, H. M. & Ingalls, L. C. (2004). Young offenders: Early intervention for students with behavioral and emotional disorders. *Journal of College Teaching and Learning*, 6(4), 27-41.
- Idol, L. (2009). Toward inclusion of special education students in general education: A program evaluation of eight schools. *Remedial and Special Education*, 27(2), 77-84.
- Izard, C.E. (1977). *Human emotions*. New York: Plenum Press.
- Jones, M. N., Thorn, C. R., Chow, P., Thompson, I. S., & Wilde, C. (2007). Equifinality: Parents' and students' attitudes towards a student centered approach to integration. *Education*, 122, 624-636.
- Lorbeer, S. H. (2007) *Understanding the experiences of postsecondary faculty and students with precision teaching: a phenomenological approach*. Doctor of Education. Montana State University, Bozeman, Montana.
- Mayo, E. (1933). *The human problems of an industrial civilization*. New York: Harvard University Press.
- Meijer, C. J.W. (2004). *Back to School Together Again Considered*. Antwerpen: Garant.
- Merleau-Ponty, M. (1962). *The phenomenology of perception*. New York: Humanities Press.
- Migyanka, J., Policastro, C. & Lui, G. (2005). Using a think-aloud with diverse students: Three primary grade students experience chrysanthemum. *Early Childhood Education Journal*, 33(3), 171-177.
- Mushoriwa, T. (2001), Research section: a study of the attitudes of primary school teachers in Harare towards the inclusion of blind children in regular classes. *British Journal of Special Education*, 28, 142-147
- Nimante, D. & Tubelev, S. (2010). Key challenges for Latvian teachers in mainstream schools: a basis for preparing teachers for inclusion. *Journal of Research in Special Education Needs*, 10(s1), 168-176.

- Orsini-Jones, M. (2009). Measures for inclusion: coping with the challenge of visual impairment and blindness in university undergraduate level language learning. *Support for Learning*, 24(1), 27- 34
- Parasuram, K. (2006). Variables that affect teachers' attitudes towards disability and inclusive education in Mumbai, India. *Disability and Society*, 21, 231–242.
- Plutchik, R. (1980). *Emotion: a psychevolutionary synthesis*. New York: Harper & Row.
- Reis, S. M. (1989). Reflections on policy affecting the education of gifted and talented students: Past and future perspectives. *American Psychologist*, 44, 399–408.
- Riess, M. & Schlenker, B. R. (1977) Attitude change and responsibility avoidance as modes of dilemma resolution in forced compliance situations. *Journal of Personality and Social Psychology*, 35, 21-30.
- Renzulli, J. S., Smith, L. H., White, A. J., Callahan, C. M., Hartman, R. K. & West berg, K. L. (2002). *Scales for rating the behavioral characteristics of superior students*. Mansfield Center, CT: Creative Learning Press.
- Ryndak, D. L., Storch, J. F., & Hoppey, D. (2008). One family's perspective of their experiences with school and district personnel over time related to inclusive educational services for a family member with significant disabilities. *International Journal of Whole Schooling*, 4(2), 29-51.
- Seamon, D. (2002). Sources: Phenomenology, place, environment and architecture: A review of the literature. Retrieved September, 7, 2012. from www. Phenomenology online. com
- Selby, E. C., Shaw, E. J., & Houtz, J. C. (2005). The creative personality. *Gifted Child Quarterly*, 49, 300–315.
- Smeets, E. (2007). *Special or different: Research into the size of special education in the Netherlands and other European countries*. Nijmegen: ITS.
- Smelter, R.W., Rasch, B.W., & Yudewitz, G. J. (1994). Thinking of inclusion for all special educational needs students? Better think again. *Phi Delta Kappan*, 76, 35–38.
- Sueker, C. O. (2011). *A Phenomenological Exploration of Teacher Training Regarding Academically Advanced/ High-Ability Students*. Doctoral Study Submitted to the College Of Education, Walden University.
- Van Manen, M. (1997). *Researching lived experience. Human science for an action sensitive pedagogy* (2nd ed.). Ontario: The Althouse Press.

- Watson, J.B. (1929). *Psychology from the standpoint of a behaviorist*. Philadelphia: Lippincott.
- Willey, J. (2011). *Exploration of the Lived Experiences of Men Who Teach in Elementary Special Education Programs: A Path Less Taken*. A Dissertation submitted to The Faculty of The Graduate School of Education and Human Development, George Washington University.
- Yariv, E. & Coleman, M. (2005). Managing “challenging” teachers. *International Journal of Educational Management*, 19(4), 330-346.